Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Facsimile Scheda Insegnamento

Mod. Scheda Insegnamento v. 1.1

Docente responsabile dell'insegnamento/attività formativa

Nome	Emanuela
Cognome	Tangari

Denominazione insegnamento/attività formativa

Italiano	Antropologia filosofica B
Inglese	Philosophical Anthropology B

Informazioni insegnamento/attività formativa

A.A.	2024/25
	(•) L ( ) LM ( ) LM CU
CdS	Filosofia
Codice	804001851
Canale	
CFU	6
Lingua	Italiana

Docente del modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Nome	
Cognome	

Denominazione modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Italiano	Empatia a distanza: la società dell'immagine e le relazioni affettive nell'iperconnessione
Inglese	Distant Empathy: The Society of the Image and Affective Relationships in the Age of Hyperc

Obiettivi formativi e risultati di apprendimento attesi

Italiano	Obiettivi formativi: Il modulo si strutturerà in coerenza con gli obiettivi formativi del corso di laurea: coniugare lo studio dei classici orientamenti del pensiero occidentale con l'approfondimento dei nuovi orizzonti che si aprono alla riflessione filosofica contemporanea. Conoscenza e capacità di comprensione: acquisizione della capacità di comprenderne le premesse, le dinamiche e gli esiti della riflessione antropologica. Capacità di applicare conoscenza e comprensione: capacità di applicare le conoscenze di carattere filosofico e storico-filosofico acquisite; capacità di formulare problemi, di natura strettamente filosofica e non, attraverso l'impiego di strumenti logico-argomentativi. Autonomia di giudizio: comprensione delle differenze tra diverse ipotesi interpretative su temi di carattere filosofico; capacità di formulare giudizi autonomi. Abilità comunicative: padronanza della lingua italiana e, in particolare, impiego del lessico filosofico; sviluppo della capacità di comunicare contenuti informativi e strutture concettuali. Capacità di apprendimento: sviluppo di un metodo di studio atto a consentire
Inglese	Learning outcomes: The course will have a shape in line with the objectives of the degree programme: conjugating the study of classical philosophical texts with the knowledge of the new perspectives of contemporary philosophy. Knowledge and understanding: acquisition of the ability to understand the premises, dynamics and outcomes of anthropological reflection. Applying knowledge and understanding: acquisition of argumentative skills about the topics studied; ability to set up philosophical and non-philosophical problems making use of the tools of a rational way of argumentation. Making judgements: ability to understand and present the topics studied; ability to make independent judgments. Communication skills: full Italian language competence; ability to use philosophical vocabulary, development of the capability to communicate conceptual contents and structures. Learning skills: development of a study method that allows to apply typically philosophical

Prerequisiti

Italiano	Attitudine critica generale e forte motivazione allo studio. È preferibile una buona conoscenza della storia della filosofia.
Inglese	Basic critical aptitude and strong motivation to study. A good knowledge of the history of philosophy is preferable.

Programma

Italiano	Il modulo si focaliza sulle dinamiche relazionali nell'epoca dei media digitali, con uno sguardo particolare alla dimensione psicologica, corporea e affettiva. A partire dall'esperienza del corpo mediatizzato e dalle forme di rappresentazione del sé nei social media, si rifletterà sulla costruzione dell'immagine personale, sulla gestione dell'autenticità e sul corpo come spazio di esposizione e riconoscimento. Verrà approfondito il concetto di *embodiment*, osservando come la cognizione incarnata evidenzi il ruolo insostituibile del corpo nella formazione dell'identità e nella relazione con l'altro. Si analizzeranno quindi le prospettive relative alla *disincarnazione virtuale*, in cui il sé si proietta in spazi digitali attraverso immagini, testi e avatar, entrando nel dibattito critico tra la perdita della presenza corporea e le nuove forme di possibilità espressive e affettiva. I testi e gli autori proposti
Inglese	This module focuses on relational dynamics in the age of digital media, with particular attention to the psychological, bodily, and affective dimensions. Beginning with the experience of the mediatized body and the forms of self-representation on social media, the course will reflect on the construction of personal image, the management of authenticity, and the body as a space of exposure and recognition. The concept of embodiment will be explored in depth, highlighting how embodied cognition reveals the irreplaceable role of the body in shaping identity and relating to others. The course will then examine perspectives on virtual disembodiment, where the self projects itself into digital spaces through images, texts, and avatars--entering the critical debate between the loss of bodily presence and the emergence of new expressive and affective possibilities. Through selected texts and

Modalità di valutazione

- [ ] Prova scritta
- [x] Prova orale
- [ ] Valutazione in itinere
- [ ] Valutazione di progetto
- [ ] Valutazione di tirocinio
- [ ] Prova pratica
- [ ] Prova di laboratorio

Descrizione delle modalità e dei criteri di verifica dell'apprendimento

Italiano	L'esame consisterà in una prova orale finalizzata a verificare che lo studente abbia acquisito le conoscenze e le abilità che costituiscono gli obiettivi formativi dell'insegnamento. Il candidato dovrà dimostrare di conoscere e saper esporre le principali tesi e argomentazioni esposte nei testi adottati e di avere acquisito le relative competenze terminologiche e concettuali.
Inglese	The examination will consist of an oral test aimed at verifying that the student has acquired the knowledge and skills that constitute the teaching objectives. The candidates will have to demonstrate that they understand and know how to expound the main theses and arguments set out in the texts adopted and that they have acquired the relevant terminological and conceptual skills.

Testi adottati

Italiano	La bibliografia dettagliata sarà indicata a lezione
Inglese	The detailed bibliography will be provided during the course.

Bibliografia di riferimento

Italiano	
Inglese	

Modalità di svolgimento

- [x] Modalità in presenza
- [ ] Modalità a distanza

Descrizione della modalità di svolgimento e metodi didattici adottati

Italiano	Lezioni frontali, brevi discussioni seminariali, analisi e studio di testi. Sarà incoraggiata una partecipazione attiva da parte degli studenti.
Inglese	Lectures, short discussions, analysis and study of texts. Active participation by students will be encouraged.

Modalità di frequenza

- (•) Frequenza facoltativa
- ( ) Frequenza obbligatoria

Descrizione della modalità di frequenza

Italiano	La frequenza è facoltativa, ma fortemente consigliata.
Inglese	Attendance is optional, but strongly recommended.