# Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

## Facsimile Scheda Insegnamento

Mod. Scheda Insegnamento v. 1.1

### Docente responsabile dell'insegnamento/attività formativa

| | |
|---|---|
| Nome | Pietro |
| Cognome | Vereni |

### Denominazione insegnamento/attività formativa

| | |
|---|---|
| Italiano | Antropologia culturale modulo B |
| Inglese | Cultural anthropology B |

### Informazioni insegnamento/attività formativa

| | |
|---|---|
| A.A. | 2019/20 |
| CdS | Filosofia |
| Codice | |
| Canale | |
| CFU | 6 |
| Lingua | italiano |

(●) L ( ) LM ( ) LM CU

### Docente del modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

| | |
|---|---|
| Nome | |
| Cognome | |

### Denominazione modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

| | |
|---|---|
| Italiano | |
| Inglese | |

## Obiettivi formativi e risultati di apprendimento attesi

| | |
|---|---|
| Italiano | OBIETTIVI FORMATIVI:<br>Si attende che lo studente acquisisca le conoscenze di base sui principali concetti e metodi delle discipline demoetnoantropologiche applicati alle realtà sociale e politica della contemporaneità.<br><br>CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPRENSIONE:<br>Media e società - rappresentazione - uso politico dei media<br><br>CAPACITÀ DI APPLICARE CONOSCENZA E COMPRENSIONE:<br>capacità di applicare le conoscenze, autonomia di giudizio e abilità comunicative, applicate allo studio dell'antropologia culturale<br><br>AUTONOMIA DI GIUDIZIO:<br>capacità di sviluppare giudizi autonomi sui concetti di comunicazione, mass media, politica |
| Inglese | LEARNING OUTCOMES:<br>The student is expected to acquire basic knowledge on the main concepts and methods of the demo-ethno-anthropological disciplines applied to the social and political realities of contemporaneity.<br><br>KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING:<br>Media and society - representation - political use of the media<br><br>APPLYING KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING:<br>ability to apply knowledge, autonomy of judgment and communication skills, applied to the study of cultural anthropology<br><br>MAKING JUDGEMENTS:<br>ability to develop independent judgments on the concepts of communication, mass media, |

## Prerequisiti

| | |
|---|---|
| Italiano | Nessuno |
| Inglese | None |

## Programma

| | |
|---|---|
| Italiano | Analisi culturale del sistema della comunicazione - Cosa comunicano i mass media? - Esempi di analisi simbolica di eventi mediatici |
| Inglese | Cultural analysis of the communication system - What do the mass media communicate? - Examples of symbolic analysis of media events |

Modalità di valutazione

- [x] Prova scritta
- [ ] Prova orale
- [x] Valutazione in itinere
- [x] Valutazione di progetto
- [ ] Valutazione di tirocinio
- [ ] Prova pratica
- [ ] Prova di laboratorio

Descrizione delle modalità e dei criteri di verifica dell'apprendimento

| | |
|---|---|
| Italiano | Valutazione in itinere a fine modulo: prova scritta con 13 domande a risposta multipla (2pt ciascuna, per un max di 26 pt) due domande a risposta aperta (4pt ciascuna, per un max di 8 pt); esame finale scritto negli appelli d'esame con le stesse modalità della valutazione in itinere (per chi non avesse svolto la prova in itinere); relazione finale da comporre a casa e da inviare entro la data dell'esame scritto (max 3 pt). Il voto finale sarà dato dalla somma dei punti raccolti nella valutazione in itinere/esame scritto e nella relazione finale composta a casa. |
| Inglese | Midterm evaluation at the end of the module: written test with 13 multiple choice questions (2pt each, for a maximum of 26 pt) two open-ended questions (4pt each, for a maximum of 8 pt); written final exam in the sessions in the same way as midterm assessment (for those who had not taken the midterm test); final report to be composed at home and to be sent by the date of the written exam (max 3 pt). The final grade will be the sum of the points collected in the ongoing evaluation / written exam and in the final report composed at home. |

## Testi adottati

| | |
|---|---|
| Italiano | Appunti dalle lezioni in aula o dalla videoregistrazione delle stesse<br>Materiale in fotocopia fornito dal docente<br>P. Vereni, Identità catodiche, Roma, Meltemi<br>A. Appadurai, Il futuro come fatto culturale, Milano, Cortina, 2014. |
| Inglese | Notes from classroom lectures or from video recording<br>Photocopy material provided by the teacher<br>P. Vereni, Identità catodiche, Roma, Meltemi<br>A. Appadurai, The future as cultural fact, London, Verso, 2013. |

## Bibliografia di riferimento

| | |
|---|---|
| Italiano | |
| Inglese | |

## Modalità di svolgimento

☒ Modalità in presenza
☐ Modalità a distanza

## Descrizione della modalità di svolgimento e metodi didattici adottati

| | |
|---|---|
| Italiano | Lezioni frontali videoregistrate e rese disponibili online al termine della lezione. |
| Inglese | Frontal videotaped lessons  available online at the end of the lesson. |

## Modalità di frequenza

◉ Frequenza facoltativa
○ Frequenza obbligatoria

## Descrizione della modalità di frequenza

| | |
|---|---|
| Italiano | si può frequentare direttamente in aula oppure scaricare le videolezioni. Gli appunti dalle lezioni costituiscono materiale essenziale per poter superare l'esame. |
| Inglese | You can attend directly in the classroom or download the video lessons. Lecture notes are essential material for passing the exam. |