



M.C. ESCHER, *BELVEDERE*,
LITOGRAFIA 1958

Anno accademico 2012 – 2013
Seminario annuale sul *Teeteto* di Platone

FRANCESCO FRONTEROTTA
(UNIVERSITÀ DI ROMA “LA SAPIENZA”)

LA PROBLEMATIZZAZIONE DELL’OPINIONE FALSA



R. MAGRITTE, *LE BLANC-SEING* (OLIO SU TELA, 1965)

VENERDÌ 22 MARZO
ORE 15.00

Università degli Studi di Roma Tor Vergata
Facoltà di Lettere e Filosofia – Edificio A, Piano terra: Aula T 32
Via Columbia, 1 – Roma